Rosario DULCET (Dolcet) MARTÍ,

A los 57 años de su mala fortuna, una noche en Carcassonne

Dicen que era una mujer que no quiso aprender francés.

Ahora que suenan de nuevo los tambores de guerra en Europa, cuando el fascismo está en crecimiento y sin duda, hay gritos y susurros en las calles de las ciudades que claman en contra de la sinrazón del fascismo que busca y quiere la guerra, que nos asfixia y nos empequeñece, cuando desde el Ágora Juan Andrés Benítez se pide con la discreción que caracteriza en este momento a los anarquistas, que ya nada será igual y que seguramente hay que esperar a un nuevo ciclo de vientos que cambien la dirección y el sentir del compromiso, que de nuevo resurjan voces cotidianas que nos den argumentos, y refuercen aquello, que la guerra no la gana nunca nadie, como dice el compañero Miguel Ángel "La guerra es fascismo" y hay que combatir a la guerra con los argumentos que nosotros tenemos con nuestros micro espacios de libertad y rebeldía construyendo nuestra cotidianidad sin banderas ni siglas, solamente el trapo negro olvidado.

Es el momento de recordar a Luis Lecoin el francés que capitaneo 50 años de Objetores de Consciencia en Francia, pero aquí y ahora en la memoria de todos necesito recordar a Rosario Dulcet una catalana que fue una antimilitarista en 1914 en Paris con sus discursos frente a las tropas que desfilaban por los Campos Eliseos para ir al matadero de la sinrazón de la Guerra.

Rosario Dulcet Martí dicen que nació en Vilanova i la Geltrú el 2 de febrero de 1881.

Su padre era un republicano federal, con lo cual entendemos que vivía en una familia progresista de su tiempo, y con la mente abierta, de pequeña sus padres la mandaron a un colegio donde impartía clases en Vilanova i la Geltru, Soledad Gustavo, seudónimo de Teresa Mañé madre de Frederica Montseny. Donde seguramente Teresa aún le ayudó a abrir más su mente y autoafirmarse en su condición de mujer y ampliar sus decisiones de su amor a la libertad que, poco a poco iba construyendo desde niña y adolescente.

En aquel momento, Soledad Gustavo ya estaba muy cerca de las ideas libertarias cuando dio los primeros paso Rosario Dulcet, por lo que casi podemos afirmar que la influencia de una sobre la otra será muy importante, en la construcción de una entidad personal.

Sabemos que en 1904 entró a trabajar en una fábrica del textil en Vilanova i la Geltrú y se afilió a la sociedad obrera "Las tres clases de vapor", de su ciudad. Era una sociedad obrera que se había reorganizado a partir de 1880 y que se ramificaba por varios pueblos de Catalunya, a través de las trabajadoras/res del textil, mítica organización obrera, que había surgido en tiempos de la primera internacional en España por allá 1869/70.

En 1912 a la edad de 22 años se une libremente con un compañero que desconozco su identidad, pero que este hecho sin duda, marca un camino diferencial, en la mentalidad de las personas y en los comportamientos de la sociedad, actitud la de la pareja, que apenas se podía entender en aquella época, que le valdrá una crítica social incluso de los compañeros más cercanos.

Aquel año de 1912 la sociedad "Las Tres clases de vapor" entra en el recién constituido sindicato CNT.

Un año más tarde marcha a vivir a Sabadell donde se declara la huelga de tejedores, allí participará activamente en las asambleas y dará el primero de sus mítines y empieza a destacar su capacidad de oratoria. Después de la huelga del textil llega la represión para los más destacados de la misma y Rosario Dulcet y su compañero tienen que huir a Francia. José Godayol será otro de los represaliados de aquella huelga a Godayol tres años más tarde lo encontraremos en la administración del periódico Solidaridad Obrera.[1]

Y en Francia, Rosario Dulcet y su compañero se encuentra con la Primera Guerra Mundial que los sorprende en París, ella que conoce todos los tejemanejes del Estado y del capitalismo y de los engaños de la patria, en un desfile en París de las fuerzas militares que marchan hacia el Frente, en la Puerta de Séte, Rosario aprovecha la ocasión para hacer propaganda antimilitarista. Este hecho le ocasiona numerosos problemas y se verá obligada a salir de París trasladándose a Montpelier, lugar donde vivirá hasta 1917, que de nuevo regresa a Barcelona, al poco tiempo participa en un mitin celebrado en un centro republicano del distrito V° que estaba en la calle Reina Amàlia.

[1] Antonio *Bar: Los años rojos P. 312*.

Barricada en Barcelona, calle Cadena/Aurora agosto de 1917.

Vivirá con intensidad la segunda huelga de la subsistencia importante, una Huelga General en Madrid y Barcelona de un día, aunque venía precedida en el inició como huelga del transporte y se generará en huelga de subsistencia, donde los precios de las primeras materias, por las familias, desde el carbón al alquiler de las viviendas eran inasumibles, en este ambiente será donde las mujeres tendrán una participación importante y sin miedo a equivocarnos podemos decir que, en ese momento, eran, Libertad Ródenas, Rosario Dulcet, Amalia Alegre, Amor Archs, Lola Ferrer, Ángela Abante, Pilar Aguilar, Rosario Alcón, Rosa Alés, Joaquina Almirall, Trinidad Alted, Isabel Aragón, Paquita Baldó, Adelaida Bou y seguro que había muchas más.

Al año siguiente volvieron con la Huelga de la subsistencia y es que en tiempo de la Gran Guerra del 1914-18, el IPC estaba completamente disparado y todas las materias primas y los alimentos marchaban hacia los países beligerantes.

En aquel año de 1918 se creó la "Unión de Inquilinos", que tenía la sede en la Calle Cadena nº 21, 1º,2ª. En la "Soli" nº 725, del 20 de abril de 1918, se habla de que la última reunión de los asociados se celebró del 13 de enero de 1918, y que no había podido celebrarse ninguna más por impedidos de los caseros, la cuestión es que quedan convocados los asociados para una reunión el 20 de aquel mes y habla de la entrega de recibos el domingo 21 de abril de 1918, en la "Soli" siguiente, se anuncia que por las enormes dificultades que el gobernador les impone "La Unión de inquilinos " no pueden celebrar sus reuniones con

normalidad, porque la cámara de la propiedad y gobernación les hacen la vida imposible.[2]

A partir de 1918, Rosario Dulcet se prodiga en numerosos mítines confederales, en unos de esos mítines la redacción de la Solidaridad Obrera recoge una frase suya que dice **en el mitin del Globo Cautivo dice: "*que no se les haga caso a las mujeres que aconsejan medios persuasivos ya que deben pertenecer a algún partido político que se quiere hacer con la protesta, no debemos tener tolerancia con los acaparadores de productos*".[3]**

La actividad de Rosario Dulcet es constante y un no parar, así aquel día por la tarde está en el Ateneo Racionalista de Sans junto a Adela Rodríguez, María García, Libertad Rodenas, Lola Ferrer.

Rosario Dulcet en este mitin donde el ambiente estaba muy caldeado logró encauzar y sosegar los ánimos evitando que se rompiera la unidad que habían mantenido todas las oradoras compañeras y el auditorio.

A Rosario La volvemos a encontrar ahora en el Cine Moderno de Mataró, junto a Francisco Miranda Concha yerno de Anselmo Lorenzo, y Adrián Arnó que era el Secretario de la F.L. de la CNT de Mataró, en un acto organizado por las secciones del arte fabril y textil. [4]

En la Solidaridad Obrera n° 780 encontramos un artículo que creemos vale la pena reproducir en su totalidad que lleva por título " *Para Rosario Dulcet, Te creo Rosario Dulcet te creo distinguida compañera, Te creo y aún más, desde estas columnas te abrazo por tus indiscutibles méritos en cantar las verdades del banquero.*

El dictado de noble heroína, es augusto para la clase proletaria. Cuanto tu dijiste perorando en el cine Montaña puede muy bien anotarse en el libro de la historia social del universo.

La Palabra -farsante-, salida de tu boca femenil en contra de ciertos seres, la considero muy justa y aún más reducida en valor para los que tales merecen. Me admira tu intelecto

---

[2] Solidaridad Obrera, 21-4-1918

[3] Solidaridad Obrera 723, 21-1-1918 (el globo cautivo un espacio que estaba en el Paseo de Gracia)

[4] Las Noticias 9-4-1918

y reconozco que estás muy por encima de algunos hombres que de tal se precian, pero que nada de ello tienen.

Yo, en mi fuero interno, solo pienso que te has puesto en pugna con todos los partidos políticos y por eso te llamo heroína. Pero mucho ánimo para los contratiempos que hallarás en tu espinosa senda emprendida.

Conozco el paño, y me consta que, yendo en dirección opuesta, a la que van ciertos señores, no serán precisamente laureles ni -papiros- lo que recogerás. Probablemente será la cárcel o la desesperación. No por ello te desanimes. Habla claro siempre que la ocasión te lo brinde.

Si algunos hombres fanáticos y miopes por excelencia tuviesen una visión tan clara de la realidad de las cosas como tú, noble mujer, otro gallo nos cantará. Pero, en fin, quien sabe si, enmendaremos nuestros errores y conseguiremos lo que hoy nos falta; pan y libertad.

Más, mucho más dijera en tu holocausto. Y, sin embargo, con el mayor respeto, tiendo mi mano hacia la tuya, y digo: ¡Feliz seas tú, noble mujer! ¡Cuántos debieran imitarte! Salud. Barcelona 22,1-1918, hay una nota de la redacción que dice*: Como llegara este trabajo a nuestra redacción momentos antes del estado de guerra, lo publicamos hoy por estimarlo oportuno."*[5]

No sé bien, quien escribió esta nota, pero puedo llegar a entender que la redacción del periódico si sabía de quién se trataba, ya que siempre están reivindicando como editores, que quede bien claro el tema de las firmas de los artículos. Y cabe destacar o al menos podemos entender e imaginar que tenía una gran capacidad de oratoria y de convencimiento, vamos que tenía un discurso elocuente y convincente.

En agosto, de aquel 1918, cuando se termina la horrible Gran Guerra (1914-1918), en la prensa libertaria se anuncia la conferencia de Rosario Dulcet "La mujer y la religión" organizada por el Sindicato de Elaborar la Madera.

La actividad no decrece y vemos como participa en una velada literaria en Sabadell junto a Balbina Pi y

[5] Solidaridad Obrera 780,16-4-1918,

organizado por el grupo sindicalista de Sabadell en el Salón de la Federación Obrera ver Solidaridad Obrera que nos ayuda a conocer aquella velada.[6]

En 1919 no tenemos constancia de ninguna de sus participaciones en las plataformas propagandistas del sindicato anarcosindicalista,

En 1920 después de la fuerte represión de Martínez Anido y Miguel Arlegui, Marcelino Silva al que recogió para cuidarlo, a partir de aquel momento se convertiría en su nuevo compañero, Marcelino murió años más tarde en aquellas jornadas de mayo 1937 cuando su cuerpo apareció entre otros cuerpos de compañeros libertarios.

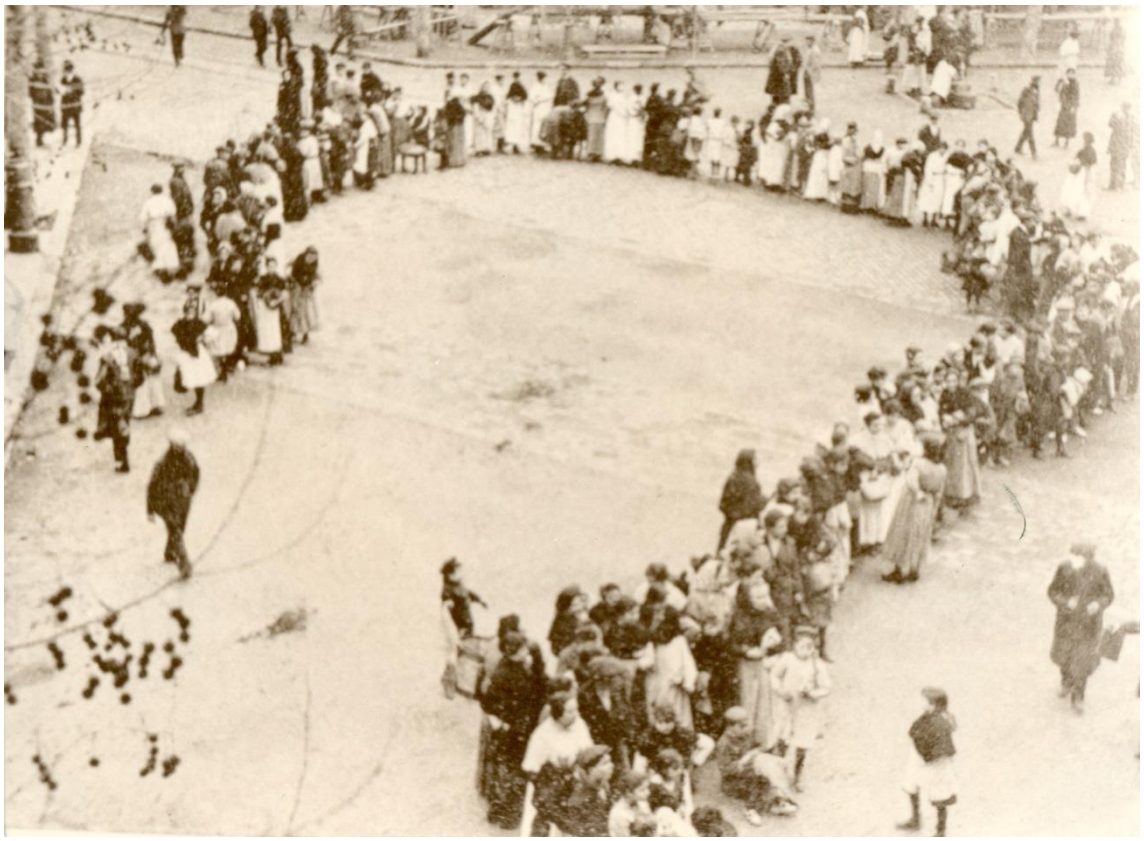
Referente a la represión sufrida en Barcelona en la etapa, en que Severiano Martínez Anido y su llamada paz social, que pasaba por la eliminación (muerte, asesinar) de 80 personas.

La Paz de los cementerios era lo que Martínez Anido, Miguel Arleguí querían en Barcelona para ello tenía una lista de 80 sindicalistas a eliminar, y de momento estaban listo para enviar a Mahón los 36 anarcosindicalistas que enviaron a la isla de Menorca confinados en "La Mola", aquel 30 de noviembre en que fue asesinado en la calle Balmes de Barcelona el abogado laboralista Francesc Layret.

Salvador Seguí, Manuel Salvador, Camil Piñol, Francesc Comas, Vicent Botella, Narcis Vidal, Josep Vidal, Eusebi Manzanares, Martín Barrera, Miguel Abós, Antoni Soler, Josep Viadiu, Eustaqui Rueda, Anicet López, Emili Albaricias, Jaume Albaricias, Manuel Núñez, Saturnino Meca, Dionisio Eroles, Antonio Ocaña, Josep Solé, Manuel Castarlenas, Josep Francés, Josep Roge, Guillermo Valls, Daniel Rebull, Josep Antoni Gómez, Eusebi Jorge Sánchez, Salvador Pascual, Antoni Calomadre Salvador Caracena, Ramon Recasens, Francecs Arín, Jesús Vega, Antoni Amador, Lluis Companys [7]y Marcelino Silva, este último parece que estuvo en el penal de Mahón aunque no nos consta en la lista de los 36 enviados a Menorca.

[6] "Solidaridad Obrera " 852, 18-8-1918.

[7] Manel Aisa Pàmpols: Francesc Layret: Entre l'Ateneu Enciclopèdic i el seu republicanisme . Barcelona 2022 P.83



Cola de Mujeres en una carboneria en el entorno del Mercado St.Antoni de Barcelona

Continuando con la historia y el buen hacer de Rosario Dulcet, en los años 20, cuando la patronal burguesa catalana y el Estado monárquico español estaban conchabados para asesinar obreros, que habían emigrado a Barcelona con el único propósito de ganarse la vida, del campo a la ciudad, para dar de comer a su familia, aquellos que reivindicaban dignidad y menos explotación.

Agobiadas por tanta muerte y salvajada gubernamental se armaron de valor y Libertad Rodenas y Rosario Dulcet en 1922 marchar a Madrid para visitar el Ateneo de Madrid en busca de la afinidad de la intelectualidad de la capital de España, con el objetivo de dar a conocer el problema de la matanza de obrero en la ciudad Condal.

Aquel día al parecer nadie del ateneo científico de la capital de España, fue capaz de presentar el acto ni a las dos mujeres, aunque si dejaron las salas para que pudieran alzar la voz, así, que ellas solas tuvieron que presentarse a sí mismas y arroparse una con la otra, ya que nadie del

Ateneo asumió el más mínimo compromiso con lo que ellas plantearon en aquel espacio de la cultura madrileña.

Pasarán los años duros de la represión y después la dictadura de Primo de Rivera que hará la vida imposible a la mayoría de los anarcosindicalistas, sobre todo aquellos que continuaban reivindicando, unas mejores prestaciones y en la vida social y laboral.

Pero la patronal se daba por vencedora y el dictador todo satisfecho hasta el mismo "sindicato libre" que había creado la patronal se creyó con el derecho de hacer sindicalismo, como que pilló por sorpresa a la misma patronal que había creado aquel sindicato amarillo.

De todos modos, la dictadura de Primo de Rivera, no tendría un largo recorrido y en 1930 ya el General Berenguer cogió las riendas del gobierno y poco a poco nos aproximábamos a un tiempo algo más benigno, la República, una República burguesa que tampoco tuvo el recorrido deseado por la mayoría de los obreros que continuaban pasando hambre.

Iniciada la República la actividad de Rosario Dulcet queda reflejada en la prensa libertaria que recoge una buena parte de los lugares que visita y de las numerosas conferencias y mítines en los que participa, así veo que el sindicato de la CNT del sector Textil de Badalona convoca un mitin en el Teatro Guimera de aquella ciudad conocido por el "Picarol" donde participan aparte de Rosario Dulcet, está Ramona Bernis que creo era de Manresa y Adrián Giménez secretario del Textil de Barcelona, era el 28 de abril de 1931 cuando la "Soli" anuncia este acto.[8]

El 2 de abril del año siguiente, ella participa en el mitin que se celebra aquel día en el Teatro Principal de Villafranca del Penedés esta vez acompañada de Asturiak, Alejandro Gilabert, Jaime Rosquillas Magriña y Francisco Moles, junto a Rosario Dulcet los tres primeros hombres de la FAI y el último secretario de la Comarcal de la CNT AIT de Villafranca del Penedés.

[8] Solidaridad Obrera del 28 de abril de 1931

En el mes de julio la actividad es importante para Rosario que la encontramos el 3 de julio del 32 en Tarragona junto a Torrent y RS García.[9]

Y de nuevo aquel mes de Julio ahora la encontramos diez días más tarde en Roda de Barà en Tarragona junto a RS García que probablemente era el secretario de la Comarcal de Tarragona del sector Textil de la época.

Sin duda, Rosario Dulcet era una mujer libre, con una impronta importantísima, con carácter y segura de sí misma que siempre estaba dispuesta a colaborar con la organización todo y que creo que no tuvo al menos en ese periodo de los años 30 ningún cargo en la organización, importante, siempre estaba dispuesta a ayudar colaborar y explicar el qué y el cómo de la construcción de un mundo mejor para todos.

Recorre media Catalunya para explicar los acuerdos de la organización que, en aquel momento, eran imprescindible saber el que ocurría y el que se discutía en cada asamblea, o conferencia nacional o regional y los acuerdos adoptados, lo que se llamaba excursiones propagandísticas, para informar al resto de los compañeros, noticias tan necesarias en aquella época.

En la "Soli" 464, 14 julio de 1932 se anuncia un mitin en Ribas de Freser con Rosario Dulcet, Libertad Rodenas, RS García, José Salvat y Juan Casals y pocos días después en Puigcerda la encontramos dando un mitin noticia que aparece en la "soli" 468, 20 de julio de 1932 estaba junto a RS García, y Agustín Miró, eran una campaña contra la actitud gubernamental de enviar a los presos anarcosindicalistas a Bata y Villacisneros.

En la "Soli" del nº 477, 2 de agosto de 1932 aparece anunciado un mitin en Vilasar de Mar donde acompañan a Rosario Dulcet, Libertad Rodenas, Vicente Corbí, Jaime Rosquillas Magriña y Vicente Pérez Combina.

Eran tiempo de una constante militancia anarcosindicalista y feminista para poner rostro y nombre a las compañeras, en la "Soli" nº 491, 19-8-1932 se anuncia un mitin feminista en Monistrol de Montserrat con Paquita Gali, Rosa Duran, Ramona Berni, Rosario Dulcet y Libertad Rodenas. También en

[9] Solidaridad Obrera nº 454, 1-7-1932, 13-7-1932

la misma "Soli" anuncia un mitin donde participa ella en Premia de Mar, era una constancia, había que tener a los compañeros informados de cuanto ocurría y nada mejor que organizar mítines y conferencias.

En la "soli" 496, 25-8-1932 anuncia que ha sido detenida en Montblanc, Rosario Dulcet a su llegada a la población fue detenida y puesta a disposición del juez de Tortosa que la tenía reclamada, la propia redacción del periódico desconoce el motivo, pero que espera su pronta libertad y en la "Soli" nº 499, 28-8-32, informa que el juez de Tortosa ha decretado la libertad de Rosario Dulcet y Francisco Pellicer que también había estado reclamado por aquel juzgado. Ella estaba en Montblanch y el otro en Barcelona La actividad de aquel año no desfallece y vemos como Rosario Dulcet bien conocía la geografía catalana, en la "soli" 506 , 7-9-32 anuncian un mitin en Sant Just Desverns Francisco Tomas, Asturiak, Arbona y Rosario Dulcet y en la "Soli" nº 524 30-9-32, el Ateneo Social y Cultural de Sant Adrián del Besos donde se anuncia que el mitin que debía elebrarse hoy ha sido suspendido hasta el 2 de octubre, participan Patricio Navarro ,R S.García, Rosario Dulcet y Tomás Cano Ruiz.

El 2 de octubre de 1932 participa en un mitin organizado por el Ateneo Cultural Social de Sant Adrià en el Teatro Armonía de esta localidad.[10]

[10] Solidaridad Obrera nº523(septiembre 1932).

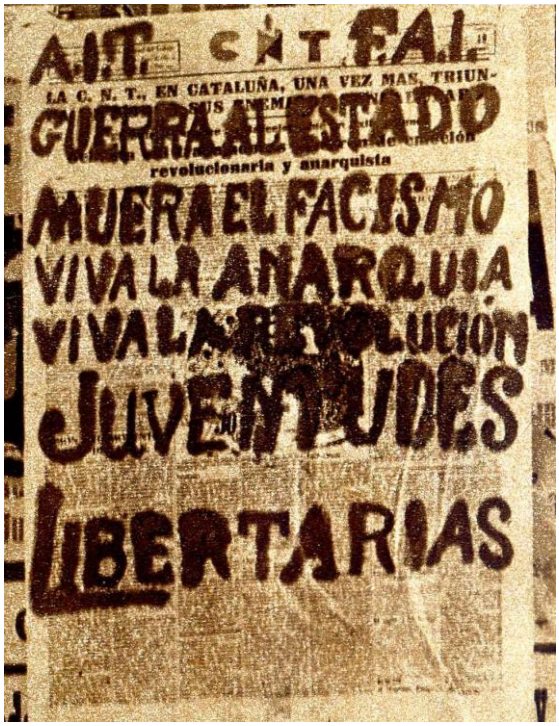
mujer barcelonesa de los años 30

Cambia el mes, la actividad continúa, así vemos que el 8 de noviembre de 1932 participa en un mitin en Sabadell junto a otros compañeros. [11]

En 1933 segurísimo que hubo muchísimas conferencia y mítines más, pero por el momento solo tenemos un acto donde concurre Rosario Dulcet, el primero será el 21 de marzo de 1933 donde participa en un mitin organizado por la F.L de CNT en Barcelona en el coliseo Pompeia de Gracia en esta ocasión la noticia aparece en la "Solidaridad Obrera" n°

[11] Solidaridad Obrera n° 554 (6-11-32).

660 (23-3-1933) donde nos da cuenta de lo acontecido.



También unos días antes había participado en la asamblea /mitin celebrado en Reus y organizado por el sindicato del Textil y fabril de aquella ciudad, le acompañaba Juan José Montserrat un destacado militante del sector fabril, la noticia aparece en la misma "Soli" mencionada arriba.

Y ya en el 36 recogemos la información del 20 de septiembre de 1936 donde participa en un mitin confederal en Vic, donde la información aparece publicada en la "Solidaridad Obrera" nº 1382.

Sabemos que a finales de 1936 y principios de 1937 recorre el Alto Aragón y Teruel donde contribuye a la formación de colectividades. A su regreso nuevamente se incorporó al sindicato Fabril y textil.

Hay que decir que durante la revolución la CNT AIT se hizo con una plantilla de oradores que iban por toda o buena parte de la España Republicana para conferenciar en cada pueblo y ciudad donde fuere necesario recordar las necesidades del momento, ese momento tan difícil de Guerra y Revolución que debía llevar hacia delante.

Tras la batalla del Ebro, el exilio en 1939, llegamos años todavía más duros que los vividos hasta ahora, y en el exilio en Francia primero subsistir, y después de nuevo hay que organizarse con sus compañeros y recoge las ilusiones

de antaño en 1945 con el fin de la Segunda Guerra Mundial, que habré las nuevas esperanza, significa un alivio para las familias y para las personas que no han dejado de luchar por un mundo en libertad colectiva, así vemos como colabora económicamente con Solidaridad Obrera aportando 100 francos[12] en otras ediciones de solidaridad obrera vemos también que colabora con 100 francos "Soli" 67, 18-5-46, en 1946 participa en pro España con 100 francos Solidaridad Obrera n° 95, 30-11-1946

En octubre de 1947 participó en el 2° Congreso del MLE CNT celebrado en Toulouse.

Murió en Carcasonne a los 87 años, el 27 de octubre de 1968, a la salida de una reunión de la CNT de Carcasonne y marchar ella en dirección a su casa fue atropellada por una bicicleta cayendo al suelo con la mala fortuna de darse un golpe que le propició la muerte.

Me resulta curioso, como una mujer como Rosario Dulcet que todo y que era una gran oradora, con una pedagogía clara y concisa a la hora de expresarse, apenas se conoce ningún escrito de ella, en todo este tiempo, aunque no es el único caso, si me resulta sorprendente. Que no tuviera la inquietud de escribir sus opiniones para abrir el debate en cada uno de los momentos estelares que le toco vivir, que no fueron pocos.

Manel Aisa Pàmpols

Hospitalet

27-10-2025

[12] Solidaridad Obrera exilio 33 ,25-3-1945,